

**Памятка для родителей и педагогов.
Как надо вести себя с ребенком, который начал
заикаться.**

Подготовил
учитель-логопед
Шептуховская Т.В.

Рекомендации родителям, как надо вести себя с ребенком, который начал заикаться.

- Взять себя в руки и не паниковать.
- Попытаться разобраться в причинах дефекта.
- Ликвидировать их.
- Создать дома спокойную обстановку.
- Не ссориться при нём и не конфликтовать.
- Найти правильную тактику воспитания.
- Не расходиться в методах воспитания с другими родственниками.
- Повременить с оформлением в детский сад.
- Исключить шумные игры и шумные детские (взрослые) компании.
- Ограничить просмотр телепередач, особенно вечером.
- Уменьшить интеллектуальную нагрузку и физическую (занятия спортом).
- Если у ребёнка много игрушек, оставить только любимые, остальные убрать.
- Выработать у ребёнка уверенность в себе (хвалить, убеждать: «У тебя всё обязательно получится, молодец!»)
- Как можно реже ходить в гости.
- Не приглашать часто к себе гостей.
- Любыми способами отвлекать его от речевого дефекта и не фиксировать внимание на нём.
- Не заставлять правильно повторять «невыговаривающиеся» слова. Не передразнивайте его.
- Не надо акцентировать внимание на дефекте и в присутствии ребёнка жалеть его.
- Свести к минимуму с ним беседы. На некоторое время перейти на общение с помощью жестов и рисунков, а также на шёпотную речь и пение.
- Постарайтесь удержать от речи ребёнка, когда он плачет, особенно рыдает. Всклипывание приводит к повторению слогов и слов, а после плача малыш ещё долго напряжённо, судорожно вдыхает, поэтому необходимо сначала успокоить, отвлечь, чем-то заинтересовать.
- Избегайте ситуаций, которые расстраивают.
- Не готовьте малыша к предстоящим событиям. Даже ожидание приятного создает напряжение. Т. е. оберегать от бурных эмоций, даже положительных (празднование дня рождения, посещение театра и т.д.).
- Стараться делать всё по режиму, чтобы один день жизни ребёнка мало чем отличался от другого: в одно и то же время он должен спать, есть, играть и т.д..
- Перед сном желательно читать тихим убаюкивающим голосом хорошо знакомые и любимые сказки. Если ребёнок категорически отказывается спать днём, то ни в коем случае не надо его заставлять. Можно почитать ему книжку, послушать спокойную музыку.
- Не надо ругать ребёнка, если он чего-то боится, например, темноты, собаки, бабы Яги. Помогите избавиться от страхов. Можно «превратить» это в сказку. Надо дать понять, что мама рядом и сможет защитить.
- Никогда не надо подгонять. Если родители спешат, то они должны накормить и одеть малыша сами.
- Старайтесь не предъявлять слишком высокие требования к ребёнку. Будьте терпеливы.
- Не заставлять малыша читать стихи при посторонних, если он этого не любит.

- Если в семье появился младший ребёнок и старший ревнует, постарайтесь относиться и к старшему, как к маленькому: баюкайте его, кормите с ложки и т. д.
- Привлекайте детей к спокойным домашним делам. Приучите к настольным играм.
- Успокаивают нервную систему игры с песком и водой.
- Полезно петь и танцевать под музыку.
- Давать как можно больше ребёнку душевного тепла и ласки.
- Повышать общую сопротивляемость его организма для профилактики различных заболеваний.
- Следите за своей речью, она должна стать образцом (речь плавная, тихая, спокойная, медленная с правильным произношением звуков) для вашего малыша.

1.Режим молчания (3-5 дней).

2.Использование шёпотной речи(«Игрушка заболела»).(Неск. дней)

3.Распевать гласные звуки **а..., о..., у..., ы...,и...**; **а-о-у-ы-и**. Постепенно включать сонорные и носовые согласные (**р, м, н**).Общение в семье «переходит в режим пения».

4.Переход к привычной речи должен быть постепенным. Речь родителей должна быть спокойной, чёткой, благозвучной, хорошо интонированной, лаконичной (краткой). Использовать сопряжённую речь (ребёнок говорит вместе со взрослыми: «Мы сегодня лепили снежную бабу!»); или отражённую (ребёнок повторяет за мамой: «Какой вкусный обед!»); либо вопросно-ответную речь (ответ должен повторять вопрос: «Ты будешь играть?» - «Я буду играть»).

5.Речь с дирижированием на каждый гласный звук для улучшения речевого самоконтроля и замедления темпа. (Игра в волшебника, который говорит медленно, выразительно, красивым сказочным загадочным голосом./ Согласование речи с движением. Т.е.чтение стихов по слогам синхронно с движением рук, ног, пальцев рук, на шаг, с хлопками и т.д.

Например, читает и каждый слог отхлопывает ладошками:

У-РО-НИ-ЛИ-МИ-ШКУ-НА-ПОЛ

О-ТОР-ВА-ЛИ-МИ-ШКЕ-ЛА-ПУ...

Или шагает на месте, на каждом шаге произнося один слог:

НЕТ, -НА-ПРА-СНО-МЫ-РЕ-ШИ-ЛИ

ПРО-КА-ТИТЬ-КО-ТА-В-МА-ШИ-НЕ...

Или дирижируя:

И-ДЁТ-БЫ-ЧОК,-КА-ЧА-ЕТ-СЯ,

ВЗДЫ-ХА-ЕТ-НА-ХО-ДУ...

Желательно в игровой ситуации («Артист перед маленькими зрителями»).

