

Как придумать сказку или забавную историю?

Знаменитый итальянский детский писатель Джанни Родари написал книгу "Грамматика фантазии", в которой изложил несколько десятков приемов, которые помогают придумывать разные истории. К сожалению, мы не можем привести здесь всю книгу, и только вкратце рассмотрим некоторые из рекомендованных Дж.Родари приемов. Они не могут заменить работу по развитию детского воображения, эстетического восприятия действительности. Но помогают придумать что-то интересное...

1. МОРЕ ФАНТАЗИИ.

Предложите своему ребенку задумать что-то неживое, а сами задумайте, соответственно, что-то живое. (или наоборот). Получится пара слов. Например, *шкаф и собака*. Предложите ребенку (или придумайте сами) историю с этими словами. Конечно, не каждое сочетание бывает перспективным для сочинения интересного сюжета. Но если сочетание окажется необычным, то шансы повышаются... *В углу стоял старый, большой шкаф. Рядом на коврик тихо спала очень добрая собачка. Однажды...*

2. ПЕРЕВИРАНИЕ СКАЗКИ.

Пародия на знакомую сказку. Например: « *КРАСНАЯ ШАПОЧКА НА ВЕРТОЛЕТЕ.*» Детям дают слова, на основе которых они должны придумать какую-нибудь историю. Например, пять слов, подсказывающих сюжет Красной Шапочки: девочка, лес, цветы, волк, бабушка, плюс шестое слово, например, "вертолет".

4. СКАЗКИ НАИЗНАНКУ. *Красная Шапочка злая, а волк добрый...*

5. А ЧТО БЫЛО ПОТОМ? Продолжение известной сказки.

Например: «*И тогда снесла курочка ряба золотое яичко.....*»

6. САЛАТ ИЗ СКАЗОК. Например, Золушка вышла замуж за Синюю Бороду...

8. СТЕКЛЯННЫЙ ЧЕЛОВЕЧЕК. Какой у него дом? Поведение? Друзья?

9. ФАНТАСТИЧЕСКОЕ ВЫЧИТАНИЕ - постепенно изымать все, что существует на свете: солнце, деньги, бумага...

А что если не будет солнца..... А потом исчезнет вся бумага... и т.д.

10. РЕБЕНОК КАК ГЛАВНОЕ ДЕЙСТВУЮЩЕЕ ЛИЦО. Игра всегда неизмеримо продуктивнее, если мы с ее помощью ставим ребенка в приятные ситуации, которые позволяют совершать героические поступки и, слушая сказку, видеть свое будущее полноценным и многообещающим.

« Я превратился в доброго мальчика, который отправился на поиски волшебной палочки....

11. СМЕШНЫЕ ИСТОРИИ.

а) Истории, построенные на ошибке. *Укатился колобок от бабушки и дедушки , а на встречу ему лиса...*

б) Оживление метафор. *« Пришел человек золотые руки и стали они таксверкать на солнце, что... .»*

12. РАССКАЗЫ ЗА СТОЛОМ. Рассказы для маленьких можно сочинять, оживляя во время кормления предметы, находящиеся на столе.

Придание предметам или частям тела необычных свойств.

Например, нос-кран, стол – корабль и т.д.

